



**HEINRICH  
SCHÜTZ**   
**MUSIKFEST**

Presseinformation 10.06.2022

## **HEINRICH SCHÜTZ MUSIKFEST „weil ich lebe“**

7.–16. Oktober 2022

Weißenfels | Zeitz | Dresden | Bad Köstritz | Gera | Torgau

Ein Beitrag zum Festjahr SCHÜTZ22 – „weil ich lebe“  
anlässlich des 350. Todestags des Komponisten

### **Die Höhepunkte in Weißenfels und Zeitz**

*Weißenfels ist der Ort, an dem Heinrich Schütz von 1590 bis 1599 einen Großteil seiner Kindheit und von 1657 bis 1672 seinen Lebensabend verbrachte und wo sich heute das einzige original erhaltene Wohnhaus des Komponisten befindet, in dem das Musikermuseum Heinrich-Schütz-Haus beheimatet ist.*

In der Welt gefeiert und als *artist in residence* 2022 beim HEINRICH SCHÜTZ MUSIKFEST – das belgische Instrumental- und Vokalensemble Vox Luminis unter Leitung von Lionel Meunier wird mit eindringlichen, klangsensiblen Werken von Heinrich Schütz und Kompositionen von Zeitgenossen am 7. Oktober das Eröffnungskonzert in der beeindruckenden Schlosskirche auf Schloss Neu-Augustusburg bestreiten.

Die Weißenfelsener St. Marienkirche ist in diesem Jahr der Ort drei sehr unterschiedlicher Konzertprogramme: Im Konzert der Cappella Mariana und Instrumenta Musica unter Leitung von Ercole Nisini vereinen sich Werke von Monteverdi und Schütz zu einer „ökumenischen Marienvesper“ (8. Oktober).

Ein besonderes klangprächtiges, aber im wahrsten Sinne auch unerhörtes Konzert wird die Begegnung zwischen der Musik von Heinrich Schütz und der Musik von heute. Das Ensemble AuditivVokal Dresden unter Leitung von Olaf Katzer musiziert Schütz' „Musikalische Exequien“ und zeitgenössische Uraufführungen von Werken, die während der KompositionsWerkstatt im Rahmen des diesjährigen Barock.Musik.Fests Dresden initiiert wurden (9. Oktober).

Ein immer wieder gern gesehener Gast beim Heinrich Schütz Musikfest ist der Dresdner Kammerchor. Strahlend, transparent, homogen und flexibel – für seine einzigartige Klangkultur wird der Dresdner Kammerchor international geschätzt. Sein künstlerische Leiter Hans-Christoph Rademann prägt diesen unverwechselbaren Klang seit der Gründung 1985 und führte den Chor zu weltweitem Renommee. 2012 war der Dresdner Kammerchor *artist in residence* des Schütz Musikfests und brachte damals u. a. in einer spektakulären Gesamtauführung die „Psalmen Davids“ zu Gehör. Nun, zehn Jahre später, interpretieren sie in der Marienkirche eine repräsentative Auswahl aus diesem Opus 2 des Sagittarius' (15. Oktober).

Für hörgeschädigte Menschen ist Musik gewöhnlich nicht oder kaum zugänglich. Die Sopranistin Susanne Haupt wollte sich damit nicht abfinden und gründete das Ensemble SING & SIGN, in welchem sich hörende Sängerinnen und Sänger und hörgeschädigte Akteure gemeinsam zunächst Werken von Johann Sebastian Bach widmeten. So entstanden audiovisuell und mit Hinzunahme von Gebärden erarbeitete Aufführungen, die auch Hörenden eine neue Dimension des Musikerlebens erschließen. Nicht zuletzt erlernt das Publikum in den Konzerten an einfachen Beispielen, selbst in Gebärdensprache zu „singen“. Zum Festjahr 2022 beschäftigt sich das Ensemble SING & SIGN erstmals mit Schütz' Musik und bringt ein Programm zu Gehör und vor die Augen, das wohl tiefer berührend und außergewöhnlicher kaum sein kann (14. Oktober).

Last but not least: Im Barocksaal des Weißenfelsener Rathauses wird Heidi Maria Taubert im Zusammenspiel mit Instrumenta Musica von der Liebe in all ihren Facetten erzählen. So prallen in ihren „Passacaglia d'amore“ höchstes Glücksgefühl und grausamster Liebesschmerz in den literarisch-musikalischen Schilderungen der Zeitgenossen von Heinrich Schütz aufeinander (13. Oktober).

*Schütz' Ratschläge zur Ausgestaltung des Doms St. Peter und Paul zu Zeitz mit Blick auf musikalische Aufführungen haben sich als steinerne Zeugnisse im Baukörper erhalten: Zwei Emporen und zwei Orgeln (d.h. eigentlich eine Orgel und ein Orgelprospekt), um wie im Markusdom mehrchörig musizieren zu können...*

Den Auftakt für Zeitz gestaltet am 9. Oktober der Thomanerchor Leipzig unter Leitung von Andreas Reize. Motetten aus der „Geistlichen Chor-Music 1648“ von Heinrich Schütz und Werke von Hans Leo Hassler,

Johann Hermann Schein, Sethus Calvisius, Steffen Schleiernmacher und Samuel Scheid erklingen in diesem Festkonzert, das zugleich ein Ständchen für den Förderverein Musikfreunde EULE-ORGEL Zeitzer Dom e.V. ist, der als Partner des Musikfests 2022 sein zehnjähriges Bestehen feiert.

Im Christophorus-Gewölbe der Domes St. Peter und Paul gestalten Isabel Schicketanz, gefragte Solistin für die Musik des 16. bis 18. Jahrhunderts, und ihre Musikkollegen ein berührendes und klangschönes Kammerkonzert mit einer Auswahl solistischer Werke von Heinrich Schütz, Christoph Bernhard, Sophie Elisabeth von Braunschweig-Wolfenbüttel, Adam Krieger, Kaspar Kittel u.a. (11. Oktober).

Auch der *artist in residence* 2022 ist in Zeitz zu Gast: Für ihr Konzert wenden sich die Musikerinnen und Musiker von Vox Luminis den „Symphoniae Sacrae“ III von Schütz zu. Die klangschönen Kompositionen seiner Meisterschüler David Pohle (ab 1678 in Zeitz und ab 1682 in Merseburg tätig), Johann Theile (ab 1694 musikalischer Berater des Herzogs von Zeitz) und Christoph Bernhard (in indirekter Nachfolge Schütz' ab 1680 Hofkapellmeister in Dresden) berühren nicht weniger die Herzen der Menschen und tragen Botschaften voller Strahlkraft und Menschlichkeit in sich (14. Oktober).

Einer guten Tradition und einem wichtigen Anliegen folgend, wird das HEINRICH SCHÜTZ MUSIKFEST auch 2022 mit dem Programm für Schulen nach Zeitz und Weißenfels kommen: Mit ihrem Stück „Die Abenteuer des Simplicissimus“ gastieren das Ensemble all'improvviso, Tänzerin Mareike Greb und Schauspieler Thomas Streipert im Museum Schloss Moritzburg Zeitz bzw. im Kulturhaus Weißenfels und bringen als Schulveranstaltung eine musikalische Geschichte nach wahren, erfundenen, lehrreichen und kurzweiligen Berichten des edlen Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen zur Aufführung (12. und 13. Oktober).

#### **Kooperationspartner in Weißenfels und Zeitz**

Stadt Weißenfels  
Heinrich-Schütz-Haus  
Weißenfelser Musikverein „Heinrich Schütz“ e.V.

Förderverein Musikfreunde EULE-ORGEL Zeitzer Dom e.V.  
Museum Schloss Moritzburg Zeitz

Das gesamte Programm, Pressemitteilungen, Fotos und Videos zum Download unter:

**[www.schuetz-musikfest.de](http://www.schuetz-musikfest.de)**

Weitere Informationen und der Veranstaltungskalender zum Festjahr:

**[www.SCHÜTZ22.de](http://www.SCHÜTZ22.de)**

## SCHÜTZ22 – „weil ich lebe“

### Unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten

#### Veranstalter

Mitteldeutsche Barockmusik  
in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V.



#### Gefördert

aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes, gefördert durch die Staatskanzlei und Ministerium für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt und die Staatskanzlei des Freistaates Thüringen – Der Minister für Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten.



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

STAATSMINISTERIUM  
FÜR WISSENSCHAFT  
KULTUR UND TOURISMUS



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken



Staatskanzlei

#### Kooperationspartner

Stadt Weißenfels | Heinrich-Schütz-Haus  
Weißenfelser Musikverein „Heinrich Schütz“ e.V.  
Heinrich-Schütz-Haus Bad Köstritz  
Schütz-Akademie e.V. Bad Köstritz  
Dresdner Hofmusik e.V.  
Förderverein Musikfreunde EULE-ORGEL Zeitzer Dom e.V.  
Museum Schloss Moritzburg Zeitz  
Kreuzkirche Dresden  
Stiftung Frauenkirche Dresden  
Dresdner Schulkonzerte  
Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden  
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden  
Staatsbetrieb Sächsisches Immobilien- und Baumanagement (SIB)  
Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden  
Theater Altenburg Gera  
Staatstheater Kassel  
Kasseler Musiktage  
Nico and the Navigators  
AuditivVokal Dresden

#### Förderer und Partner

Ostdeutsche Sparkassenstiftung  
Kulturstiftung des Freistaates Sachsen  
Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt  
Nord/LB Kulturstiftung  
Kulturstiftung des Freistaates Thüringen  
Ostsächsische Sparkasse Dresden  
Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen  
Sparkasse Gera-Greiz  
Sparkasse Burgenlandkreis  
Landgraf-Moritz-Stiftung  
Landeshauptstadt Dresden  
Stadt Weißenfels  
Stadt Zeitz  
Stadt Bad Köstritz  
Burgenlandkreis  
Landkreis Greiz



mit Hilfe des P5-Lotterie-Sparens



#### Kultur- und Medienpartner

Dresdner Neueste Nachrichten  
MDR Kultur  
MDR Klassik  
Deutschlandfunk Kultur



#### HEINRICH SCHÜTZ MUSIKFEST | SCHÜTZ22 – „weil ich lebe“

Geschäftsstelle Mitteldeutsche Barockmusik e.V. (MBM)  
Intendantin: Dr. Christina Siegfried  
Immermannstr. 28 | 39108 Magdeburg

Pressekontakt:  
Tel.: +49 (0) 391 56397397  
E-Mail: presse@schuetz-musikfest.de