

WEIMAR BAROCK

Vor 300 Jahren erblickte Wilhelm Friedemann Bach in Weimar das Licht der Welt. Zwei Jahre zuvor war sein Vater Johann Sebastian in den Dienst der Herzöge von Sachsen-Weimar getreten. Eine für diesen äußerst wichtige Zeit begann, denn hier erhielt der nachmalige Thomaskantor unauslöschliche Anregung und Inspiration für sein Schaffen.

Der 300. Geburtstag seines hochbegabten wie unangepassten ältesten Sohnes ist uns Grund genug, das musikalische Umfeld, in welches er hineinwuchs, in unterschiedlicher Weise zu beleuchten. Vielfältig und künstlerisch hochrangig spannt sich ein klangvoller Bogen zwischen feierlich-repräsentativem Musizieren zum Lobe des Fürsten und eindringlichem musikalischem Gebet in der Schlosskapelle, der sogenannten „Himmelsburg“, ebenso wie in den zahlreichen Kirchen der Residenzstadt. Glanzvolle Namen verbinden sich mit dem barocken Weimar – Johann Hermann Schein, Johann Samuel Drese, Georg Christoph Strattner oder Johann Effler und Johann Georg Walther seien hier genannt.

Konzerte und Führungen, Kino und wissenschaftlicher Roundtable, Lesung und eine sicher für alle Sinne genussvolle Tafelmusik laden Sie ein, jenseits von Goethe und Schiller auf Weimars kulturhistorischen Spuren zu wandeln.

Seien Sie uns willkommen und entdecken Sie eine neue Klang-Seite der alten Residenzstadt Weimar.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
Ihre

Dr. Christina Siegfried
Geschäftsführerin Mitteldeutsche Barockmusik e.V.



VERANSTALTER

Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen,
Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V.

GEFÖRDERT VOM

Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien
Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst
Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt
Thüringer Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

IN ZUSAMMENARBEIT MIT

Stadt Weimar
Klassik Stiftung Weimar
Best Western Premier Grand Hotel Russischer Hof Weimar
Institut für Musikwissenschaft der Hochschule für Musik
FRANZ LISZT Weimar
Institut für Alte Musik der Hochschule für Musik FRANZ
LISZT Weimar
Musikgymnasium | Hochbegabtenzentrum der Hochschule
für Musik FRANZ LISZT Weimar
Hochschularchiv | Thüringisches Landesmusikarchiv
Kommunales Kino mon ami

KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR



UNSERE PARTNERHOTELS

Für einen rundum gelungenen Aufenthalt!



Best Western Premier Grand Hotel Russischer Hof
Goetheplatz 2 | 99423 Weimar
Tel.: (03643) 774 0 | Fax: (03643) 774 840
Email: info@russischerhof.bestwestern.de
www.russischerhof.bestwestern.de



Hotel Kaiserin Augusta
Carl-August-Allee 17 | 99423 Weimar
Tel.: (03643) 234 0 | Fax: (03643) 234 444
Email: reservierung@hotel-kaiserin-augusta.de
www.hotel-kaiserin-augusta.de

INFORMATIONEN UND KARTENVORVERKAUF

Der zentrale Ticketverkauf für alle Veranstaltungen
rund um die Uhr einschließlich *print@home*-Service:

www.mitteldeutsche-barockmusik.de

Tickethotline: (0351) 8627 390

WEITERE BESTELLMÖGLICHKEITEN:

online: www.ticket2day.de

per Email: bestellung@ticket2day.de

per Post: ticket2day | Louisestraße 11 | 01099 Dresden

Alle Reservierungen sind verbindlich. Bereits erworbene Karten sind vom Umtausch ausgeschlossen. Schriftliche Bestellungen sind bis 7 Tage vor Veranstaltung möglich; Versand bis 4 Tage vor Veranstaltung. Für den Postversand Ihrer Karten entsteht zzgl. zu den Vorverkaufsgebühren eine Versandpauschale von 3.- €. Für den Verlust der Karten kann keine Haftung übernommen werden. Ermäßigungen nur gegen Vorlage des entsprechenden Nachweises. Diese sind unaufgefordert am Einlass vorzuzeigen. Alle Konzerte und Veranstaltungen freie Platzwahl!

BUCHUNGEN für die „ERNESTINISCHE TAFELFREUDE“
sind auch direkt möglich über das
Best Western Premier Grand Hotel Russischer Hof
Telefon: (03643) 774 0

VORVERKAUF IN WEIMAR

Tickethotline Weimar: (03643) 745 745

Tourist-Information | Markt 10

Welcome Center | Atrium

Weimar Treff | Hauptbahnhof

Preise zzgl. 10% Vvk.-Geb. und ggf. Gebühren für Bearbeitung und Versand.
Reservierungen sind innerhalb von 10 Tagen zu bezahlen.

Änderungen in Programm und Besetzung vorbehalten!

Mitteldeutsche Barockmusik

in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V.

Michaelstein 15 | 38889 Blankenburg

Tel.: (03944) 980 438 | Fax: (03944) 980 439

Email: service@mitteldeutsche-barockmusik.de

www.mitteldeutsche-barockmusik.de



TAGE MITTELDEUTSCHER BAROCKMUSIK

Zwischen Himmelsburg
und Fürstenlob

Weimar | 14. - 16. Mai 2010

www.mitteldeutsche-barockmusik.de

DAS PROGRAMM

Unter Schirmherrschaft des Oberbürgermeisters
der Stadt Weimar, Herrn Stefan Wolf

FREITAG, 14. MAI 2010

16.00 Uhr | Coudray-Saal / Musikschule „Ottmar Gerster“
(Karl-Liebknecht-Straße 1)

BACH-BEZIEHUNG-REICH

Konzert mit Schülerinnen und Schülern des Musikgymnasiums
Belvedere mit Werken von Johann Sebastian Bach,
Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi, Dario Castello,
André Danican Philidor u.a.

Elisa Jarosch, Friederike Merkel und Rebecca Overmeyer, Blockflöten
Belvederer Blockflötenquartett: Elisa Jarosch, Felix Mahr, Friederike
Merkel, Rebecca Overmeyer
Mikhail Yarzhembovskiy, Cembalo
Künstlerische Leitung: Katharina Schumann

EINTRITT FREI!

19.00 Uhr | Jacobskirche (Am Jakobskirchhof 9)

„WO GOTT ZUM HAUS NICHT GIBT SEIN GUNST“

Geistliche Musik in der Residenzstadt Weimar – Kompositionen u.a.
von Georg Christoph Strattner, Nicolaus Rostius, Melchior Vulpius,
Johann Hermann Schein, Johann Gottfried Walther, Johann
Sebastian Bach

Vocalconsort labia vocalia
Dresdner Instrumental Concert
Orgel und musikalische Leitung: Sebastian Knebel

Das Konzert wird von MDR Figaro mitgeschnitten.

KARTEN: 12,- € / ERM. 10,- €

21.30 Uhr | Kommunales Kino mon ami (Goetheplatz 11)

„FRIEDEMANN BACH“

Ein Film nach dem Roman „Friedemann Bach“
von Albert Emil Brachvogel in der Regie von Traugott Müller
mit Gustav Gründgens in der Hauptrolle (D, 1941)

Einführung:
Prof. Dr. Helen Geyer und Prof. Dr. Albrecht von Massow
Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

In Zusammenarbeit mit dem Kommunalen Kino mon ami Weimar

KARTEN: 6,- € / KINO-ABO UND ERMÄSSIGUNG: 4,- €

SONNABEND, 15. MAI 2010

11.00 Uhr | Hochschularchiv / Thüringisches Landesmusikarchiv

„... ZEUGNISSE VON DER ART EINES ZEITALTERS“

Führung durch das Landesmusikarchiv mit Erläuterungen zu
Geschichte und Beständen mit dem Direktor Dr. Christoph Meixner

Treffpunkt: Eingang zum Archiv (Carl-Alexander-Platz 1)

KARTEN: 4,- € (MAX. 20 PERSONEN)

15.00 Uhr | Hochschulzentrum am Horn / Hochschule für Musik
FRANZ LISZT (Carl-Alexander-Platz 1, Leibnizallee)

ARS APODEMICA

DIE KUNST DES REISENS UND IHRE FOLGEN IM EUROPÄISCHEN KULTURTRANSFER

Vorträge und Diskussionen, musikalische Demonstrationen und
Lesung mit Musik rund um ein vielschichtiges und folgenreiches
Phänomen grenzüberschreitenden Kulturaustausches

Wissenschaftliche Vorträge und Roundtable:

Prof. Dr. Helen Geyer | Dr. Juliane Riepe

Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann | Prof. Dr. Winfried Kirsch

Christian Klischat, Lesung
Mikhail Yarzhembovskiy, Cembalo

EINTRITT FREI!

19.00 Uhr | Festsaal / Stadtschloss Weimar

BAROCKES FESTKONZERT

Klangvolle virtuose Werke von Georg Philipp Telemann, Alessandro
Marcello, Johann Sebastian Bach, Johann Friedrich Fasch,
Johann Ernst von Sachsen-Weimar und Wilhelm Friedemann Bach

Ingeborg Scheerer, Violine
Luise Baumgartl, Oboe
Michael Schneider, Blockflöte
Karl Kaiser, Traversflöte
Sabine Bauer, Cembalo

La Stagione Frankfurt
Musikalische Leitung: Michael Schneider

KARTEN: 24,- € / ERM. 20,- €

SONNTAG, 16. MAI 2010

9.00 Uhr | Residenzstadt Weimar

„SPURENSUCHE WEIMAR-BAROCK-MUSIK“

Stadtpaziergang und Führung zur Weimarer Musikgeschichte
mit Bernd Mende

Treffpunkt: Eingang zum Stadtschloss

KARTEN: 4,- €

11.00 Uhr | Saal Am Palais / Hochschule für Musik FRANZ LISZT

MATINEE: WEIMAR BAROCK

Junges Musizieren mit Alter Musik – Werke von Johann Jakob
Froberger, Johann Sebastian Bach, Dietrich Buxtehude u.a.

Studierende des Instituts für Alte Musik der Hochschule für
Musik FRANZ LISZT Weimar

Leitung: Prof. Myriam Eichberger | Prof. Bernhard Klapprott

EINTRITT FREI!

16.00 Uhr | Spiegelsaal / Stadtschloss Weimar

KAMMERKONZERT

„in der Cammer zu musiciren“ – barocke Kammermusik von
Georg Philipp Telemann, Johann Effler sowie Kompositionen
und Transkriptionen von Johann Sebastian Bach u.a. aus dem
„Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach“

Gudrun Sidonie Otto, Sopran
Bernhard Klapprott, Clavichord und Moderation

KARTEN: 16,- € / ERM. 14,- €

18.00 Uhr | Best Western Premier Grand Hotel Russischer Hof

„ERNESTINISCHE TAFELFREUDEN“

Kredenz wird ein köstliches Galadiner in drei Gängen
mit Tafelmusik u.a. vom herzoglichen Hof zu Weimar

„Musicalische Ergötlichkeiten“ mit dem Ensemble wooden voices

KARTEN: 87,- €

PREIS EINSCHLIESSLICH GALADINER IN DREI GÄNGEN
INKLUSIVE BEGLEITENDER GETRÄNKE

Eine gemeinsame Veranstaltung mit dem
Best Western Premier Grand Hotel Russischer Hof